

Joibe 22
S. Vicenç Pallotti**Vinars 23**
S. Merenziane vergjine**Sabide 24**
S. Francesc di Sales**Domenie 25**
Conversion di S. Pauli**Lunis 26**
Ss. Tit e Timoteu v.**Martars 27**
S. Agnule Merici vergjine**Miercus 28**
S. Tomás di Aquin**Il temp**
Ancjemò zornadis serenis.
Daspò al tornarà frêt**Il proverbi**
Cemût tegnial cont di chei altris
cui che nol ten cont di se?**Lis voris dal mès**
Metèt in vivâr selino, pomodoros,
pevarons, caulis e melanzanis**Il sole**
Ai 22 al jeve aes 7.38
e al va a mont aes 16.59**La luna**
Ai 27 prin cuart**CORS DI FURLAN**
Lis lezioni di Zof su YouTube

A son in rêt dutis lis lezioni dal Cors teoric e pratic de lenghe furlane di Fausto Zof, inmaneât par judâ ducî chei che a bramin di cijapâ cussience dal fevelâ e scrivî te proprie lenghe. Chesta iniziative, promovude dal setemanâl «la Vite Catoliche», cul contribût di Provincie di Udin e Unicredit, si propon di dâ i elementi necessarii tai cjamps de fonologije, ortoepie, ortografie, morfologije e sintassi par podê lei e scrivî par furlan. Cui che al à voie di imparâ la lenghe o di perfezionânt la cognossince al podarâ fâlu in gracie di chesta gnove iniziative editoriâl, vignude fûr in fassicu su «la Vite Catoliche» e in formât video su YouTube. Zof al insegne lenghe e culture furlanis tai cors inmaneâts de Societât filologiche furlane. Al ten conferencis su la storia dal Friûl. Al à publicât «Lenghe furlane - elements di fonologije e grafie» (Leonardo, 2001), «La nestre lenghe» (par cure de Filologiche, 2004) e «Gramatiche de lenghe furlane» (Leonardo, 2008).

VILECJAZE DI LISTIZE
Beline al scree «In file»

«In file», la schirie di apontaments al agriturism «Ai Colonus» di Vilecjaze di Listize, inmaneade de Associazion culturâl Colonus, si scree vinars ai 23 di Zenâr, aes 8 e mieze di sere, cu la conference di pre Roman Michelot e lis leturis di Fabiano Fantini e Giuliana Musso ator de figure di un pre di «eretic», pre Antoni Beline (te foto). Teme de rassegne di chest an al è «Libars di jessi eretics».

CONCORS A REMANZÂS
Tarlecs jenfri Bocâl e Cresime

Il Comun di Remanzâs al bandis il concors par assegñâ il Premi par un test leterari in lenghe furlane «Tarlecs e comareçs jenfri Bocâl e Cresime», pal miôr dialic tra Bocâl (il Carnevâl) e Cresime (la Curessime) inserit te suaze des manifestazions pe Mascara de Remanzâs dal prin di Març, quant che e vagnarâ anje fate la proclamazion dal eventuâl vincidôr e dei segnalâts. I tesci a varan di jessi scrits doprant la grafie ufficiâl. I lavôrs a varan di rivâ al Comun di Remanzâs (ufici segrerarie, telefon 0432/667013), in place Paolo Diacono, a man o par pueste, dentri di misdi dai 14 di Fevrâr. A saran valutâts il rispet al bant, de tradizion, des modalitâts espressivis tipichis dal «contrast» jenfri Cresime e Bocâl, l'ûs de grafie ufficiâl e la facilitât a representâ il test in public. Si privilegjaran lis oparis che a mantegnîne une co-notazion distinte tra i doi personaçs, un (Bocâl) mataran e cence regulis, chel altri (Cresime) sever e penitent. Il sojet dal dialic comic al varâ di jessi un coment ai eveniments locâi, regionâi e nazionali dal ultin an di no plui di 8 mil batudis. Al autôr de opare che la jurie e sielzará, al vagnarâ dât un premi di trenti euros. Il test vincidôr al sarà doprât tant che teme di fonde pal dialic jenfri Cresime e Bocâl 2015. Par altris informazions si pues telefonâl al numar 0432/667013 (interni 4) lunis e miercus des 4 aes 6 sore sere; martars, joi e vinars des 10 di matine a misdi.

Di Valentinis a Marchetta, a Brusin. Aprofondimenti sul gnûf numar di «Gnovis pagjinis furlanis», la riviste de Union scritôrs furlans

Un voli su la culture furlane

«An passât cheste publicazion e à riscjât di disparî – al conte il diretôr responsabil Renzo Balzan –. Chest an, in gracie di un contribût de Provincie di Udin, o sin tornâts a lâ indenant»

SI VIERÇ CUNTUN ARTICUL dedicât a un poete vuê considerât tra i plui impuantants de leterature furlane, o sei Umberto Valentini, il gnûf numar, il trentesim secont, de riviste, a cadence anuâl, e a caratar leterari «Gnovis pagjinis furlanis» publicade par cure de associazion Union scritôrs furlans. Riviste verementri storiche co e je stade fondade tal 1982 di Agnul Micjel Pitane, che, ai 11 di Zenâr, al è colat l'inovâl dai dis agns che al è vignût a mancjà.

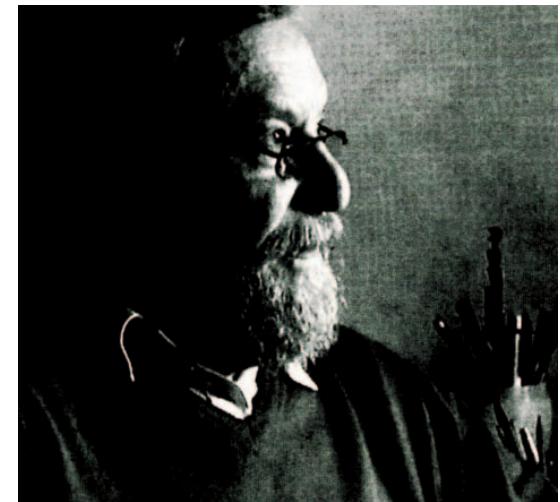
«An passât cheste impuantante testemoneance de publicazion par furlan e à riscjât di disparî, co no jere rivât dongje nissune sorte di contribût – al conte il diretôr responsabil Renzo Balzan –. Ae fin si jere rivâts istès a fâ jessi il numar XXXI intun formât ridot di copiis e di pagjinis, juste cul proponiment di salvâ la testade. Chest an la Provincie di Udin nus à tornât a dâ un contribût di mil euros, e cun chei o sin tornâts a lâ indenant. Naturalmentri no si podeve fâ cun chê cifare cui sa ce, ma istès alc di dîgnitôs al à podût vignî fûr e par chest o vin agrât al president Pieri Fontanin».

In mert ai contignûts, il numar al fevele dal ultin libri di Valentini dal titul «País cun figures», publicat par cure de innomenade cjase editore Menocchio di Montréal de Val Celine. Sun chest cont inte riviste si nomene un judizi sul libri dal studiôs de leterature furlane Rienzo Pellegrini, che al dîs: «La scriture e je analitiche, atente al detai: come inte piture dai païs di Tramontane (e come i presepi dal stes Valentini). No dome païsaç, cui siei toponims, ma ancje i internis a son realizâts e incidûts intai

particolârs di un filmât che si môbiel planc. La sintassi e je complesse: e met adun segments autonoms, fotograms che si dan la volte».

Daûr a vegnî doi contribûts dedicâts al scritôr Franco Marchetta, vignût a mancjà ai 23 di Mai stât, un tra i plui interessants prosatôrs par furlans dai ultins vîncj agns. Il prin al è un redazionâl, mentri il secont contribût al è firmât dal gjornalist e critic leterari Paolo Medeoossi. E Medeoossi di Marchetta al sotlinie che «pal tant che i competeve al veve tirât fûr une propueste, che e veve scjassât un pôc lis aghis, creant une Academiuta virtuâl su lis olmis di chê mitiche che Pasolini al veve metût in pîts a Versuta. Idee acolzude in maniere setiche e cun cualchi sorade, ma che e veve un so atrat e une sô fuarce evocative, par vie che i domandave a une gnove generazion di writers di metisi in zûc sul web, di ricognossi e agî, par mostrâ vitalitat underground dal furlan, lenghe che Franco al paronave cun maestrie in sens anje experimen-tâl, tant di rivâ a vinci par trê voltis il premi San Simon di Codropi».

Altris articul de prime part de riviste a rivuardin Ferruccio Tassin e il so ultin libri par furlan «Robononis numar doi», un contribût di Roberto Iacovissi dedicât a Giorgio Faggion e aes sôs traduzions par furlan di impuantantis oparis tiradis fûr des leteraturis forestis, un articul di Gloria Angeli dedicât al libri «Cronichis autonómistis tal Friûl dal tierç mileni», jesuit l'an passât come suplement dal nestri sfuei, e inmòr un altri articul, firmât di Egle Taverna, e dedicât al «poete platât» Gian Giacomo Menon. Chest ultin personaç, vignût a mancjà tal 2000, al è pardabon une scu-



Te foto:
Umberto
Valentini.

vierte cetant interessante, che al mertarès di jessi studiât e valorizât di plui di ce che fintremai cumò al è stât fat. Dut cás propite di chest si sta occupant il gjornalist Cesare Sartori. La prime part in fin si siere cuntun ri-cuart dal poete e scritôr di Tresechin Alan Brusin, vignût a mancjà ai 16 di Avost stât, un dai ultins rapresentants di chel grop leterari storic che al stât «Risultive», prudelât di pre Josef Marchet. Juste a pont la riviste e pubbliche une viere fotografie dulâ che cun Alan Brusin, nassût tal 1923, si puein viodi Lelo Cjanton, Dino Virgili e Otmar Muzzolini (Meni Ucel), trê protagonisç di prin plan de storie de leterature furlane inte seconde metât dal secul passât.

Inte part dedicade ae «Ladinie», o sei ai fats leteraris de Ladinie Dolomitan, si cjate un articul dedicât a une opare che e rivuarde «La storie de leterature ladine», curade di Rud Bernardi e di Paul Videsott, e un altri dedicât al romanç «Il misteri dal Cjaslir». L'autôr al è Fabio Chiocchetti, scritôr, musicist, folclorist e diretôr dal Istitût culturâl ladin «Majon de Faschein» di Vich di Fasse. Une libri dabon interessant e scrit une vore ben.

Inte ultime part de riviste, chê dedicade ai «Documents», si cjate in fin publicât il document prontât par cure dal Comitât 482 e dedicât a une analisi critiche sul stât de metude di vore des leçs di tutele de lenghe furlane, sedi la nazional 482/1999, sedi chê regional 29/2007. Aspiets critics che a rivuardin soreudt l'insegnament dal furlan a scuele e il sostegn ai media in lenghe furlane.

De redazion di «Gnovis pagjinis furlanis» a fasin part Renzo Balzan, Massim Duca, Carli Pup, Nin Rodaro, Lucio Peressi, Donât Toffoli e Gloria Angeli.



Te foto: Alan Brusin (a man çampe) cun Lelo Cjanton, Meni Ucel e Dino Virgili.

Storie de art furlane in lenghe/3

Di cjastelîrs e tombis testemoneancis impuantantis

CONTEMPORANIIS AI CIASELÎRS e lo-gadi tes lôr vicinancis, si ciatin ancjemò in di di vuê, lis tombis; si clamin cussi par vie dal grum di tiere che lis cuvierzin che a formin come culinutis, cualchidune e à un diametri di base anje di plui di 20 metris. Cual-chidune di chestis tombis a son stadiis srumadis in temps une vore vieris, al-tris si pues considerâlis ancjemò intatis. Intune di chestis tombis dongje Gonars a son stâts ciatâts diviers stru-mens databii inte ete final dal bronç.

Reperts de ete dal bronç

De etât dai metai i reperts che si cja-tin a son une vore pôcs. Un cás ecezio-

nâl a Musci dongje Cervignan, dulà che al è stât ciatât un piçul tesaur di un fondidôr, cun diviers strumenti agricui, manariis, pugnâi, mai usâts.

Reperts de ete dal bronç a son stâts ciatâts a Glemona, Sant Denel, Morùs, Martignà, Cividât (li dongje), Cjaste-ons, Palaçûl.

A Sedean, fûr dal païs, tai ultins agns a son stadiis fatis des ricercjis archeo-logicis di bande de Soreintendence e de Universitat de Udin, intun sít, un cjastelîr dal secont mileni prime di Crist, li che a son stadiis ciatâts impuantantis testemoneancis de vite vi-vude in timp de ete dal bronç e dal fier. Intun teraplen sù par jù di 2,5 etars e a

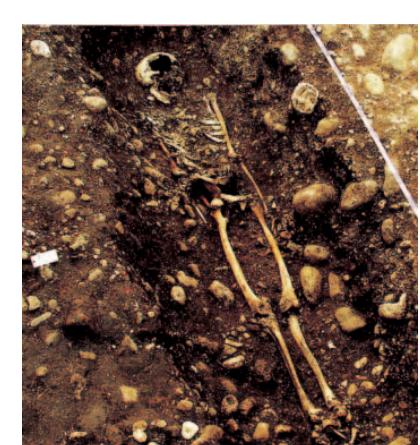
setentrion al è stât sgjavât, e si à podût viodi lis trê fasis de costruzion e puartâ ae lûs lis sepulturis di cualchi vielâ abitant, datadis fra il 1880 e il 1762 prime di Crist.

I paleovenis

I venits cualchi volte a son stâts no-menâts «Veneticis», ven a stâi antîcs ve-nits, chest par differenziâjai dai venits di cumò. A jerin une popolazion indo-europeane che si è logade te Italie nord orientâl, dopo la seconde metât dal secont mileni prime di Crist. Tal periodi plui resint, ven a stâi te ete dai metai, lis popolazions a usavin brusâ i lôr muarts e deponi la cinise in urnis

cun ogjets di metal sedi di lavor che di ornament.

Te ete dai metai e in particolâr chês des primis fasis de ete dal fier, i reperts nus dan la possibilât di un confront cun analics reperts archeologicis in zonis dongje. I reperts ciatâts in Friûl a ãn lis stessis carateristichis di chei ciatâts ancje te planure venite e in parti-colâr te zone di Este. Si cjate ancje cualchi someance dai reperts dal pe-riodi mezan tal alt Friûl, cui strumenti produsûts tes civiltâts di La Thene (Svizzera) e Hallstatt (Austria). Problematic duncje al è il cirâ di ciatâ la divi-gnince dal om preistoric logât tal ne-stri teritori, si pense che nol sedi sba-



Te foto: une des tombis ciatâts tal teraplen dal cjastelîr di Sedean.

liat pensâ che in determinadis etis al sedi rivât sei di soreli a mont sei di so-reli levât tes etis plui vieris, e daspò an-cje des zonis nordichis.

BEPPI AGOSTINIS