

Udin capitâl de Europe

Il 'Teatron' al à dât acet ae finâl dal concors musicâl "Suns Europe" avveniment centrâl dal Festival european des arts performativis

La finâl dal concors musicâl di Suns Europe - che si à davuelt ai 11 di dicembar dal 2015 tal Teatri Gnûf "Giovanni da Udine" - e je stade l'aveniment centrâl dal "Festival european des arts performativis", che par trê setemanis al à trasformât il Friûl intal cûr vîf de Europe. La serade e à rapresentât al miôr il spirt di dut il progjet, dant cont de vitalitât des espressions culturâls des minorancis e des nazionalitâts di Europe.

Cu la conduzion dal furlan Michele Polo e de sarde Claudia Aru, sul palc dal 'Teatron' si son podûts scoltâ il trip hop inmagant dai Ilmu de Carelie, il folk e il gust pe melodie dai galizians Caxade, la misture potente di rock, reggae e rap dai bretons Rhapsoldya, la fusion tra "yoik", il cjant tradizionâl sami, e blues des Ozas, il folk punk dai bascs Kasernarat, lis sugestions esotichis des Baschirie dai Zaman, il pop soul dai frisons Marit & Nigel, il rock shoegaze e psichedelico dal irlandês Tuath, il pop di autôr emozionant de cubie rumanceladine Me+Marie e il neofolk dal cjantautôr furlan Loris Vescovo (i ultins dô, vincidôrs di Sun Sardinia, la semifinâl indreçade aes minorancis linguisticis de Europe Alpine e Mediteranie).

Tra i dîs finaliscj, la jurie e à assegnât la vitorie dal concors a Me+Marie, marcant lis carateristicis de lôr cjançon: semplice, intense e une vore atrative. Il premi dal public al è stât vinçût dai Ilmu, che a à tirât dongje il plui alt numar di consens vie sms e internet. La serade e je stade caracterizade de cualitât dal spetacul e de partecipazion cetant alte dal public, sedi chel che al à jemplât il "Zuan di Udin", sedi chel sintonizât su lis frecuencis di Radio Onde furlane e sui sîts web www.sunscontest.com e www.ondefurlane.eu. E à sierât il spetacul une inmagante esibizion dal artist maniaghês, ma berlinês di adozion, Marco Brosolo, che insieme ae sô band e cu la complicitât dai rappers Alessio Mura e Dek Ill Ceasa, al à presentât une schirie di tocs dal so ultin disc "Cadremo feroci", là che al volte in musiche nûf poesiis di Federico Tavan.

«Il Friûl al è l'unic puest in Europe dulà che si cjatin ducj i trê principâi grups linguisticis europeans (chel latin, cul furlan e il talian; chel slâf; e chel gjermanic), par tant, chi di nô, il sproc de Europe 'unîts te diversitât' al è part dal nestri Dna» al à dît il President de Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane, Lorenzo Fabbro, ricuardant dal palc dal Teatri che «la musiche, ma ancje cine, letature e teatri a son canâi preferenziâi pe promoziun de lenghe furlane, massime se o cjalin ai zovins».



Lorenzo Fabbro, President de ARLeF, al consegne il premi Suns Europe 2015 al grup ME+MARIE



Il grup ILMU de Carelie, vincidôr dal Premi dal Public

Suns: storie di un sucès

La storie di Suns Europe e scomence tal 2009 cuant che al è nassût Suns, il festival de cjançon in lenghe minoritarie indreçât aes minorancis talianis e a chês dal Arc Alpin. Al è cressût an daspò an, slargjant la sô aree di competence ae Europe Mediteranie. In chest 2015 il festival al è diventât Suns Europe e al à cjapât dentry no dome la musiche, ma ancje la Mostre dal Cine - cun quatri zornadis che àn fât scuvierzi lis perlis scuindudis dal cine european in lenghe minorizade - e Sunsûrs, dedicât ae letature e al teatri.

Suns Europe al à vût il patrocini dal Segretariât gjenerâl dal Consei de Europe e il bol Efe (Europe for Festivals, Festivals for Europe) e al è stât organizât cu la poie de Agenzie regionâl pe lenghe furlane e di Turismo Fvg, cul coordinament de cooperative di Informazion furlane e cu la colaborazion de Region autonome de Sardegna, dal Comun di Udin, dal Teatri Gnûf "Zuan di Udin", dal Centri Espressions Cinematografichis di Udin, des associazions Bottega errante e Il Laboratorio e de cooperative Punto Zero.