

LAVORÂ CU LA LENGHE FURLANE

Graciis a un cors di formazion ideât di ARLeF e IRES FVG

Iscrizions viertis fin ai 28 di Fevrâr dal 2020 par partecipâ al cors "Tecnichis di promoziun linguistiche e culturâl furlane" dal IRES FVG Impresa Sociale, di 240 oris, in partence di Març te sede di Udin par favorî la ocupabilitât di chei che a vuelin operâ intal setôr de promoziun culturâl e linguistiche furlane. La oportunitât formative e nas dal confront cu la ARLeF, che e à ideât e e je partner dal progjet, su la dibisugne di formâ une figure professionâl in stât di doprâ i struments linguistics, di marketing e comunicazion par valorizâ, midiant de realizazion di events culturâi, il patrimoni linguistic furlan. Une gnove figure a disposizion dai ents di riferiment dal setôr che, cualchi volte, si cjatin in dificolât par cjatâ e intal inserî gnovis risorsis umanis in stât di meti in vore tal concret lis politichis linguistiche furlanis. Il progjet, duncje, al pues jessi un tutori sigûr par lôr.

«E je la prime volte che si realize un percors formatif di chest gjenar – al sclârîs Eros Cisilino, president



Di man çampe: il president de ARLeF Eros Cisilino, l'assessôr regionâl Pierpaolo Roberti, Giulia Mardero, responsabile de comunicazion dal IRES Fvg

de ARLeF -. Un mût gnûf par marcâ ancjemò une volte che la buine cognossince de proprie lenghe mari no je dome identitât e culture, ma e pues rapresentâ ancje ocupazion, creativitât e economie.»

«Il cors si insuaze intal Program Specific 64/2018 dal Por Fse Fvg 2014/2020. Al sarâ dedicât ae acquisizion des competencis technichis che a coventin par sensibilizâ e par promovi l'ûs de lenghe furlane sul teritori cul ûs dai struments dal marketing tradizional, ma ancje di chel digjital e web - al aferme il president dal IRES FVG Impresa Sociale, Maurizio Canciani -. Cun di plui, il cors al darâ la pussibilitât di davuelzi un tirocini fin a 6 mêis, li di

un dai partners di riferiment pal setôr.» Al progjet a aderissin, tant che partners, i atôrs principâi e i ents pe promoziun e pe tutele de lenghe furlane. Di là de ARLeF, a àn za dât disponibilitât par ospitâ in tirocini i arlêfs dal cors: CIRF Centri Interdipartimentâl pal disvilup de lenghe e de culture furlane de Universitât dal Friûl, i Teatri Stabîl Furlan, Radio Onde Furlane, Calt sas e i comuns di Udin, Tavagnâ, Ruvigne, Cjampfuarmit e Volesson Darzin. Cun di plui, e colaborarâ ae iniziative ancje la Societât Filologiche Furlane.

Il cors, gratuit e cofinanziât dal Fonds sociâl european inte suaze de atuazion dal POR FSE 2014/2020, si indrece aes personis disocupadis residentis o domiciliadis in F-VJ che a àn un titul di studi in ambit umanistic, culturâl e artistic. E sarâ preferenziâl la cognossince, almancul di fonde, de lenghe furlane fevelade e un interès intal ambit di riferiment dal cors.

Par informazions e iscrizions: IRES FVG, tel. 0432 505479, info@iresfvg.org www.iresfvg.org

Pagine par cure de ARLeF - Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane



DI 40 AGNS LA VÔS DAI FURLANS

I 2 febbraio 1980 nasceva ufficialmente Radio Onde Furlane. 40 anni di storia insieme, un lungo cammino a fianco dei Friuli e della sua gente, una storia fatta di musica, informazione, di intrattenimento, di grande passione per la radio ma soprattutto di amore per la propria terra. Da sempre un punto di riferimento per tutti i friulani, anche per chi ha dovuto fare la valigia e andare a cercare fortuna in giro per il mondo, ancora oggi radio libere dai furlans continua, rigorosamente in marilenghe, a raccontare e ad emozionare, a combattere per i diritti linguistici e pe autonomie de patrie.

«Questa radio nasce da un gruppo di persone che avevano a cuore il Friuli» ci racconta l'attuale Direttore responsabile **Mauro Missana** – «Dalla voglia di difendere e tutelare la nostra lingua e la nostra identità è nato questo ambizioso progetto. Prima è stata fondata la cooperativa Informazione Friulana, la società editrice, e poi la radio comunitaria».

Dare al pubblico una voce diversa valorizzando allo stesso tempo la lingua

friulana: «Ai tempi in radio il friulano non si sentiva, mancava un'esperienza continuativa. Non esisteva di nulla di simile. Per questo motivo si è voluto fare questa scommessa».

Dai microfoni di Radio Onde Furlane sono passate centinaia di persone: «Abbiamo sempre cercato di dare spazio a tutti, il nostro intento è stato fin dall'inizio quello di essere una radio inclusiva. Giornalisti, politici, musicisti, gente dello spettacolo, sportivi ma anche istituzioni, associazioni e chi ne ha più ne metta. I ricordi sono tantissimi. Questa radio è stata capace di entrare nelle case dei friulani dando una visione differente, è stato questo il successo più grande».

Negli anni è diventata la vôs dai furlans in tutto il mondo: «E' ascoltissima anche all'estero, da tutti quei friulani sparsi in giro per il mondo. Un modo per chi è lontano per mantenere un legame con la propria terra d'origine. In America, in Argentina, in Estremo Oriente, dove c'è qualcuno che capisce il friulano lì Onde Furlane c'è».

La radio ha saputo anche evolversi: «Nonostante le difficoltà, nonostante la cri-

si abbiamo sempre resistito guardando al futuro. Siamo cambiati, ci siamo aperti alle nuove tecnologie. Il nostro obiettivo è sempre stato quello di dare un punto di vista differente, anche per quanto riguarda la musica. Siamo sempre in evoluzione ma

mantenendo ben chiara qual è la nostra identità, non siamo fermi».

Non solo radio, Onde Furlane, è stata anche un'importante etichetta discografica che ha una spinta alla produzione musicale del territorio: «Un'attività molto importante per noi. Abbiamo prodotto più di cinquanta dischi, collaborando con numerosi artisti e gruppi che cantavano in friulano. Negli ultimi anni è nato il festival Suns Europe, che tiene in contatto le minoranze linguistiche europee; Cine, una rassegna di cinema friulano».

