



CIRIBIRIBIN

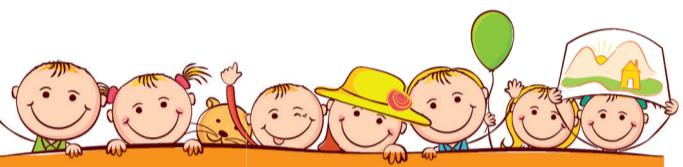
La Paggine Par furlan de ARLeF

AGJENZIE
REGIONAL
PE LENGHE
FURLANE

IL CJASOT DAL BARBE BARBE

Cheste setemane o scomencin cuntune conte gjavade di "Storiis dal barbe Barbe" di Gianni Rodari, par rivâ daspò a costruî la nestre "cove segrete".

Cognossêso il barbe Barbe? Voaltris no e jo sì. Al è vieli, plui vieli di ducj, plui vieli ancje di se. La sô barbe e je deventade ogni an plui lungje, e lui no le à mai fate taiâ. E je deventade tant lungje che il barbe Barbe, cuant che al va a spas, si incopede simpri inte sô barbe e al cole. Ce fasial alore? Al compre une valisute e dentri al met la barbe, chê part de barbe che no lu lasse cjaminâ. Al va ator cu la valisute e al somee un viazadôr di cumierç che al vent cjocolate e caramelis: invezit inte valisute nol à nuie altri che la sô barbe. E je une barbe tant lungje che il barbe Barbe cuant che al à sium e al è pâi cjamps, là che nol è nuie par parâsi dal soreli, al fâs un cjasot cu la sô barbe. Cemût fasial? Al plante doi pâi e su la piche al tache la ponte de barbe: cul rest de barbe al fâs il tet e lis parêts dal cjasot. Si met distirât là che la sô barbe i fâs ombrene e al duar. A viodilu di lontan al è un cjasot dut blanc: e somee une cjaſe fate cu la barbe dal barbe Barbe.



LA FILASTROCJE

COCE



Coce sbusade,
muse di strie.
Mame, ce pôre!
Miôr scjampâ vie!

CE ISAL?



Al puarte la corone e nol è re,
al cjante matutin e nol è frari,
al à la barbe e nol è capucin,
al à i spirons e pûr nol è soldât.

PIRON È SEPÔN



GNOCS DI COCE: UN AL TIRE CHEL ALTRI!

ce che al covente
Pai gnocs:

400 gr di coce

100 gr di farine di flôr

1 úf
sâl

O sin ancjemò tal mès de **coce** e alore gnochs par ducj! Come che tu âs imparât lis setemanis stadi, prime di dut tu âs di taiâ la coce a fetis, spelâle e cueile te atomiche, di mût che e sedi mole e si rivi a sfracaiâle cul piron.

Metile intun cjadin, zonte il **sâl** e l'úf e messede ben.

E Par cuinçâju:

20 gr di **spongje**

20 gr di **scuete** fumade

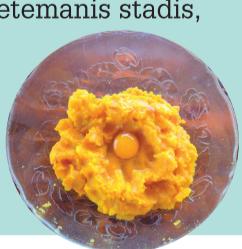
4 fueis di **salvie**



Po tamese la **farine** e metile dentri un pocje ae volte, simpri messedant. E achì al rive il dificil, parcè che no tu âs di meti ni masse farine (che se no i gnocs a vegnин dûrs) ni masse pocje (che alore i gnocs no vegnин propit!). L'impast al à di jessi tenar ma no mol, cjale te fotografie chi dongje cemût che al ven jù ben planc de sedon. Cuei i gnocs te aghe bulinte salade.

Metiju dentri un pôcs ae volte judanti cuntune sedonute, e cuant che a vegnин sù juditi cul rai par tirâju fûr... Ti visistu che lu vin doprât te prime ricete?

Par cuinçâju disfe la **spongje** intune fersorie e met dentri lis fueis di **salvie**, cussi e cjape un bon savôr. Met i gnocs intun biel plat, butii parsore la **spongje** disfate e sauride e spolverâju cu la **scuete** fumade gratade. Scometino che no 'nt vanzarà nancje un?



La redazion si riserive di tamesâ i tesci pe publicazion eventuâl.

Ideazion e coordenament di Elisabetta Pozzetto
Piron e Sedon par cure di Federica Angeli
Fumuts di Giovanni di Lena
Pe Filastrocje e Ce isal? a àn collaborât Christian Romanini e Adriano Del Fabro



FASIN UN TEEPEE INDIAN

Ce che al covente:

6 cjanis di bambù (si comprin tal vivâr)
3 metris x 1,40 di stofe e anei di plastiche par tendis Asulis di metal (si cjatin in marcarie) cul kit par fissâlis Fuarpis, gusiele e fil, cuarde, 3 elastics

1. Meti dongje lis cjanis e peâlis cui elastics a 20 cm de estremitàt. Vierzilis a cercli e controlâ che a sedin stabilis.

2. Cjapâ la stofe e pleâle in doi sul lât plui lunc e daspò pleâ ancjemò in diagonâl. Segnâ cuntun zes un semicercli e taiâ. Te altre ponte dal triangul, taiâ un altri semicercli.

3. Montâ la stofe su lis cjanis e cun cualchi spile segnâ par di fûr il pont dulà che i pâi a varan di jessi fissâts al tiessût. Cjapâ i anei di plastiche e fissâju cun gusiele e fil par dentri, dal alt al bas, tal pont che si veve segnalât cu lis spilis.

4. Partint di 2 cm di distance de buse in alt, fâ cualchi busute distante 5 cm indulà fissâ lis asulis: inserî la cuarde, incrosantle tant che i laçs des scarpis. A chest pont clame un ami a judati par inserî la stofe tai pâi e par slargjâ la struture.

UNE RIDUÇADE...



Jacum i domande a so pari: Papà ti plasie la ue passe?
E il pari: Parcè po?
Jacum: Parcè che al sta brusant il vignâl



AHHH! LA RISPUSTE DAL NUMAR STÂT

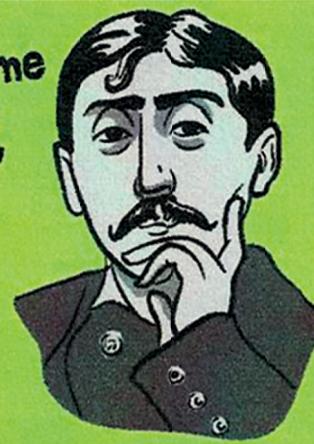
L'ai

SGULP!

martedì 12 novembre 2013

3

RISPPOINT COME PROUST



Non

BENEDETTA

Etât

8 AGNS (CUASI 9)

Dulà sêstu a stâ

A SANT DENËL

Ce ti plasial de tô citât/dal to païs

MUSÉU DAL TERITORI

Ce no ti plasial de tô citât/dal to païs

MIERDUCIS SUL MARCJEPIT

Miôr ami o amie

PIER, LAURA R.

Il to diflet

UNTIL DISORDENADE

Il diflet dai tiei gjenitôrs

ATABAIN LUI POC, JÈ MASSE

La ultime volte che tu âs vaiût

NO MI VISI

Lis vacancis plui divertentis

A PARIGJI

Il colôr che ti plâs di plui

VIOLE

Il nemâl che ti plâs di plui

GJAT

Ce robe ti avilissie

PEPPA PIG

Ce no ti plasial fâ

RIORDENÀ

Ce ti fasial pôre

LA FIN DAL MONT

Ce volaressistu fâ di grande/grant

ARCHÆOLIC

Il libri o film che ti à plasût di plui

MATILDE DI ROALD DAHL

I nons che ti plasìn di plui

MATILDE, MA URO

Robe di bevi preferide

AGHE

Robe di mangjâ che ti plâs di plui

TOAST

Personac preferit/preferide

MIA (DI MIA AND ME)

Il to pipinot

SCOI (UN SGHIRAT)

Par partecipâ ae rubriche lis domandis a van discjamadis dal sit www.arlef.it, compiladis a man e inviadis insieme cuntune foto e la liberatorie firmade dai gjenitôrs a: arlef@regione.fvg.it

I fruts che a parteciparan a podaran ritirâ in ARLeF une copie dal dvd cui cartons de "La Pimpa par furlan"

