

Ecco Noctes Temporæ: nuovo gioco di ruolo da tavolo, in friulano

Protagonisti sono i Benandanti. Il progetto sostenuto da ARLeF e Regione FVG è stato presentato all'assessore regionale alle Autonomie locali, Pierpaolo Roberti

Sono i Benandanti, figure benevole e al tempo stesso controverse, affiancati da coloro che li sostengono nella lotta contro forze oscure, i protagonisti del nuovo gioco di ruolo da tavolo in friulano realizzato da F.Lu.S. Foro Ludico Spilimberghese APS, grazie al contributo di ARLeF, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e il sostegno di Banca 360 FVG. L'associazione F.Lu.S. ha voluto così celebrare il proprio ventennale, con un progetto profondamente legato al territorio e alla sua lingua, che si concretizza in un invito a entrare nelle storie del passato. Il linguaggio del gioco, oltre a essere strumento culturale e sociale, diventa così una modalità efficace per avvicinare i giovani alla conoscenza delle proprie radici. Noctes Temporæ (Notti di Tempora - Il gioco di ruolo sui Benandanti), questo il nome del gioco, è stato presentato all'assessore regionale alle Autonomie locali, Pierpaolo Roberti, da Simone Pasquin vice presidente di F.Lu.S., che ha scritto il regolamento del gioco, e Franco Sarcinelli coordinatore del progetto, assieme al presidente dell'ARLeF, Eros Cisilino e al direttore dell'Agenzia, William Cisilino.

«Con questa iniziativa troviamo una nuova opportunità per diffondere la cultura e l'identità friulana e promuovere il friulano. In questo caso lo facciamo in un modo assolutamente innovativo, mai testato prima, con un gioco di ruolo. Sicuramente andremo a coinvolgere dei target che fino adesso, con ARLeF, non avevamo mai raggiunto. Ancora una volta complimenti all'Agenzia», ha dichiarato **l'assessore regionale alle Autonomie, Pierpaolo Roberti.**

«Giocare in friulano significa usare la lingua, trasmetterla e farla crescere, perché una lingua viva si parla, si ascolta e si condivide, soprattutto nel quotidiano. Il gioco è senz'altro fra le esperienze che meglio riescono a unire generazioni diverse, stimolare la creatività e creare occasioni di incontro. Con Noctes Temporæ tutto questo avviene in friulano, che diventa il vero protagonista dell'esperienza. Per questo desidero ringraziare l'associazione F.Lu.S. Foro Ludico Spilimberghese. Grazie a un lungo lavoro condiviso, ha dato vita a un progetto che porterà nelle case dei friulani non solo la loro lingua, ma anche un prezioso patrimonio di storia, tradizioni e credenze popolari», ha sottolineato **Eros Cisilino presidente dell'ARLeF.**

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / e-mail arlef@caltpr.it

Eleonora Cuberli - mob. +39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<<

«La sfida più affascinante di Noctes Temporæ è far rivivere, attraverso il gioco, vicende realmente accadute in Friuli, permettendo ai giocatori di immergersi in quella realtà storica. In questi vent'anni abbiamo collaborato con molti enti e associazioni per creare esperienze ludiche sul territorio; questa volta, invece, abbiamo voluto raccontare noi stessi, realizzando un gioco che rappresentasse la nostra essenza. Si tratta di un lavoro corale, nato dal contributo di tutta l'associazione e di realtà simili alla nostra, presenti sul territorio», ha fatto sapere in una nota **Pierangelo Spagnolo, presidente F.Lu.S. Foro Ludico Spilimberghese APS**, ringraziando la Regione Fvg, l'ARLeF e Banca 360 per aver sostenuto il progetto. Il gioco è già disponibile e continuerà il suo percorso di divulgazione nelle biblioteche, nelle ludoteche e in occasione di alcuni incontri pubblici in programma nei prossimi mesi.

Noctes Temporæ - illustrato da Francesco Bisaro, i cui contenuti storici sono stati curati da Paolo Paron, con le traduzioni in friulano di Claudio Romanzin e la consulenza linguistica dell'ARLeF - è pensato per coinvolgere piccoli gruppi di giocatori (da 3 a 5, dai 14 anni in su). I partecipanti sono invitati a intraprendere il ruolo di uno dei protagonisti della storia e, attraverso le loro scelte, possono creare racconti di fantasia. Il mondo in cui si svolgono le avventure è ispirato al Friuli rinascimentale: una terra di confine e di passaggio, crocevia di popoli, lingue e credenze. Dopo secoli di dominio spirituale e temporale del Patriarcato di Aquileia, il territorio è sotto l'influenza della Repubblica di Venezia, ma resta esposto alle pressioni dell'Impero Asburgico e ai venti della Riforma protestante.

Ogni avventura di "Noctes Temporæ" consiste nel narrare ciò che accade ai protagonisti e le loro azioni attraverso una sequenza di scene, che compongono il racconto delle loro imprese nel fronteggiare la minaccia dell'antagonista. I racconti possono essere affrontati in un'unica giocata (una serata di gioco della durata di 3-4 ore) o suddivisi in più incontri brevi, chiamati sessioni. Ogni racconto è una vicenda a sé stante, ma può essere interessante proseguire con nuove avventure usando gli stessi personaggi, facendo evolvere il loro carattere e la loro storia personale, e interpretando gli effetti delle straordinarie esperienze vissute negli incontri precedenti.

Per maggiori info: www.noctestemporae.it | info@flussiludici.org | info@noctestemporae.it

Udine, 9 luglio 2026

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / e-mail arlef@caltpr.it

Eleonora Cuberli - mob. +39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<<