

STRAordenari: la serie par furlan che e conte la disabilitât e e sdrume i stereotips

Produsude di Agherose, cu la poie dal Fonts Audiovisîf F-VJ e de ARLeF, e sarà metude in onde a partî dai 6 di Mai, su Rai 3 bis (canâl 810)

Chê dai protagoniscj di STRAordenari e je une esistence che ogni dì e fronte sfidis, tant ordenariis che stra-ordenariis, juste apont. Dorino Minigutti, che di cheste gnove serie al à curât regjie e senegjature, al puarte sul piçul schermi lis storiis di chei che no cate lis dificoltais, a dimostrin che la disabilitât no definìs la persone, ma che ognidun al pues costruî la sô vite, sdrumant barrieris e stereotips.

A presentâ in maniere uficiâl la gnove serie in lenghe furlane, produsude di Agherose, cu la poie dal Fonts pal Audiovisîf dal F-VJ e de ARLeF – Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane, in colaborazion cu la RAI F-VJ, a son stâts Riccardo Riccardi, assessôr regionâl ae salût, politichis sociâls e disabilitât, Eros Cisilino, president de ARLeF, William Cisilino, diretôr de ARLeF, Alessandro Gropplero, president dal Fonts Audiovisîf F-VJ, Guido Corso, diretôr de sede RAI F-VJ, insiem cul regjist Dorino Minigutti. Presints ancje cualchidun dai protagoniscj de serie TV: Moreno Burelli, Mauro Costantini, Benedetta De Cecco e Remo Molaro.

Lis pontadis a saran metudis in onde cui 6 di Mai, su RAI 3 bis (canâl 810) inte fasce serâl dedicate ae programazion in lenghe furlane, daspò a saran metudis a disposizion *on demand* su la plateforme RaiPlay, in maniere di rivâ ancje al public nazionâl e european.

«Graciis par chest lavôr impuartant che al contribuìs a scombat i stereotips e che al valorize la produzion televisive in lenghe furlane, cul auguri che al puedi lâ indevant e che simpri plui personis a cjatin il cûr di contâ la lôr storie. O varin pardabon vinçût cuant che o podarìn afermâ che, inte disabilitât, il concet di straordinarietât nol esistarà plui - al à declarât Riccardo Riccardi, assessôr regionâl ae salût, mandant un ringraziament speciâl ai protagoniscj de serie e aes lôr fameis -. Vuê la gjestion des cronicitâts e je un teme centrâl inte programazion des risorsis destinadis ae salût. Al è fundamentâl ufrî rispuestis che a pontin ae inclusion, stant che la domande di salût e je simpri plui caraterizade di elements cronics e, intune cierte misure, ognidun di nô al puarte cun se une forme di fragjilitât. Il grant valôr di cheste iniziative al è propit intal vê marcât la dibisugne di dedicâ atenzion aes cronicitâts: une rispueste che sedi dome sanitarie, di fat, e risulte insuficiente».

«Il fat di vê doprade la lenghe furlane ta chest progjet al rive a cjapâ sù, e soledut a trasmeti al public, la essence plui intime di svariadis esperiencis di vite, unichis e esemplârs. I

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / e-mail: arlef@caltpr.it

Eleonora Cuberli - mob. + 39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<

protagoniscj di STRAordenari a esaltin dutis chês che a son lis carateristichis tipichis de nestre int: capacitât di tignî dûr, impegn costant e fibre fuarte intes dificolts. Dorino Minigutti, in chest cûs autôr e regist, al à savût trasmeti cun delicatece e sensibilitât lis sfumaduris grandis e piçulis des storiis di chestis personis che a son champions di vite e che nus trasmetin une passion infinide. Par dutis chestis resons no ai dubis che il public furlan i darà dal sigûr bon acet ae serie», al à rimarcât Eros Cisilino, president de ARLeF.

«Straordenari e je une docuserie di cualitât pardabon alte – al à vût dit William Cisilino, diretôr de ARLeF – che e je diventade realtât in graciis de colaborazion fra il Fonts pal Audiovisîf e la ARLeF, sot de vuide de Regjon F-VJ. Une sinergie strategjiche par incentivâ e valorizâ la produzion di audiovisîfs in lenghe furlane, rispuindint ad implen al Plan gjenerâl di politiche linguistiche pe lenghe furlane. Un progjet originâl di grant valôr sociâl e culturâl che nus permet di contribuî a valorizâ la lenghe furlane intai programs TV de sede Rai F-VJ».

«Il progjet – al à declarât Alessandro Groppero, president dal Fonts pal Audiovisîf dal F-VJ – al è un esempi de “straordenarie” union di intindiments di Regjon F-VJ, ARLeF, RAI F-VJ e Fonts pal Audiovisîf dal F-VJ, par che il furlan nol sedi dome un patrimoni linguistic di difindi, ma par che al deventi ancje un imprest par contâ e acedi a storiis inlidrisadis e platadis tal nestri teritori. La triangolazion ARLeF, RAI F-VJ e Fonts pal Audiovisîf dal F-VJ e je pardabon un incentîf pes nestris impresis audiovisivis regionâls par savê diferenziâ il lôr model di business, pontant ancje su formâts diferents e gnûfs, come il documentari seriâl. Si augurin di podê lâ indenant a lavorâ in cheste direzion “straordenarie” ancje in futûr».

«Une des missions de nestre Sede e je cence dubi chê di funzionâ tant che catalizadôr di propuestis che daspò a cjapin forme in produzionis diferentis par cuvierzi miôr che si pues tematichis e storiis leadis a strent al nestri teritori.

Al è duncje cun plasê che o vin dât bon acet a chest prodot che al vierç une gnove fase di insiorament dal nestri palinsest TV in lenghe furlane. Cun cheste azion o fasin nestre une otiche di inclusion e di sensibilizazion culturâl; il dut in continuitât cu la ufierte dal servizi public che, in gracie de pussibilitât di difusion ancje su RaiPlay, e incres la capacitât divulgative suntun teme di prime impuartance come chest», al à declarât Guido Corso, diretôr de Sede regionâl de Rai pal Friûl-Vignesie Julie.

In gracie de fuarte risonance mediatiche des Paralimpiadis, Dorino Minigutti al à vût mût di rifleti sul mont de disabilitât: «Lis personis disabilis a son esemplis e modei, ancje par cui che disabil nol è. O vin volût contâ lis storiis di personis di grande sensibilitât, che a son stadis buinis di concentrâsi su lis oportunitâts invezit che su lis limitazions. Un grant insegnament par ducj. Par contâ chel caleidoscopi di esperiencis unichis, al è stât fat un grant lavôr di preparazion e condivision cui protagoniscj. Passâ lis zornadis insieme cun lôr nus à permetût di cjalâ plui insot de superficie. A son storiis di vite di ogni dì, fatis di emozions, relazions, sfidis vintis e batais ancjemò di combati. In sumis, storiis che a rivin a contâ un mont plen di valôrs che a dan sens ae vite e ae dignitât des personis».

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / e-mail: arlef@caltpr.it

Eleonora Cuberli - mob. + 39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<

La serie – metude adun cul patrocini de Aziende Sanitarie Universitarie Friûl Centrâl, dal Comitât Paralimpic Regionâl dal F-VJ, de Consulte Regionâl pe Disabilitât, de Associazion Nazionâl fra Lavoradôrs Mutilâts e Invalids dal Lavôr dal F-VJ, de Associazion Tetra-Paraplegjics dal F-VJ ODV, dal Istitût Salesian “G. Bearzi” di Udin, de Comunitât Piergiorgio Onlus e de UILDM Udin ODV – si disvilupe in siet pontadis di cirche 20 minûts ognidune, dulà che ogni protagonist, diferent di chei altris par etât, gjenar, disabilitât e percors di vite, al/e conte la sô storie. Par mieç di une narazion intime e autentiche, STRAordenari al permetarà di viodi un ritrat de vite di ogni dì dai protagoniscj, fermant la atenzion su tematichis come autonomie, resilience, famee, spiritualitât, passion e amôr.

Il public al podarà cognossi la storie di Remo Molaro, un tetraplegjic che, dopo di un grâf incident in moto, al fâs garis cun carocelis eletrichis che al à progetât di bessôl. Al sarà ancje Mauro Costantini, pianist vuarp de nassite, che al incjantarà i spetatôrs cu la sô musiche jazz, intant che al lavore ancje tant che informatic. Benedetta De Cecco, che e à une malatie gjenetiche rare, e contarà cemût che e cjate la sô vôs tal hockey su carocelle e inte comunicazion digjitâl. Fra i protagoniscj ancje Giada Rossi, aur tal tenis di taule aes Paralimpiadis di Parîs 2024. Emozionant ancje Moreno Burelli, che al esprim la sô art piturant cu la bocje, stant che nol pues fâlu cu lis mans. Flavio Frigè invezit al mostarà cemût che al à trasformât intune mission la sô ativitât di sensibilizazion sul teme de sigurece sul lavôr, dopo di un incident grâf che i à puartât vie lis gjambis e un braç. Elisa Zoratto, invezit, che e je diventade vuarbe dal dut a 40 agns, nus dimostrerà cemût che nol è mai masse tart par dâsi gnûfs obietîfs. Vuê e je une atlete paralimpiche che i plâs viazâ in moto e provâ la emozion de velocitât.

Par ognidun di lôr, Minigutti al à cirût di “fermâ su la pelicule” la dimension intime de vite di ogni dì, componint contis curtis de realtât che a son ancje fruçons di storie de comunitât. L’obietîf al è chel di meti in evidence cemût che la idee di normalitât e sedi, di fat, un concet astrat. Par fâlu, al baste cjalâ il mont di gnovis prospetivis, come che al fâs STRAordenari.

Udin, ai 28 di Avrîl 2025

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / **e-mail: arlef@caltpr.it**

Eleonora Cuberli - mob. + 39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<<