

“Marcho. L’ultima bandiera”, il film di Marco Fabbro che al conte la vite di Marc di Murùs, al vinç doi premis a New York e a San Diego

Il docufilm coprodusût de ARLeF - Agenzie regionâl pe lenghe furlane e Arte Video al jentre tal impuartant circuit internazionâl IMDb

Il docufilm “Marcho. L’ultima bandiera”, presentât su RaiStoria in prime serade pocjîs setemanis indaûr, al à za conquistât doi ricognossiments internazionâi.

La opare e à ricevût il premi “Best Historical Film” al “New York International Film Awards”. Po dopo, simpri tai Stâts Unîts, ma a San Diego, in ocasion de 20^e edizion de “Accolade Global Film Competition” e à ricevût l’“Award of Excellence Special Mention”, dongje di documentaris cun protagoniscj atôrs di Hollywood tant che Hugh Jackman e Eric Roberts. *“Un documentari creatîf, realizât cun voli artistic e ricostruzioni che a cjapin il spetator, insioradis dai interventi di esperti modernis che si movin jentrant intes senis. Tal 1400, Riçart al plate la storie tragjiche di Marc di Murùs, un rebel che al sfidà i conquistadôrs venezians. Une storie di tradiments e olse scuindude par 500 agns fin che no je stade scuvierte, tal 1986”,* cheste la motivazion de jurie.

Doi risultâts ecelents par cheste pelicule che e conte une pagine impuartante de storie furlane, un câs unic che al à un grant valôr dal pont di viste civil e uman. Zirât dut in Friûl, il docufilm al è il risultât de coproduzion ARLeF – Agenzie regionâl pe lenghe furlane e Arte Video, cul contribût de Friuli Venezia Giulia Film Commission e dal Fonds pal audiovisîf dal Friûl-Vignesie Julie.

In particolâr, l’“Accolade Global Film Competition” al ricognòs e al premie i professioniscj che a dimostrin risultâts ecezionâi intal cjamp artistic e inte creativitat. Lis peliculis a son giudicadis di esperti dal setôr cinematografic e televisîf. Al è ancje tra lis manifestazions che a permetin di jentrâ tal prestigjôs circuit internazionâl IMDb, che cumò i darà al docufilm un respîr internazionâl, fasint cognossi un toc di storie dal Friûl tal mont. *«O vin a pene scomençât a iscrivilu ai festivali e al à za tacât a vê i prins sucès – al à declarât Marco Fabbro, regjist dal cine –. La sodisfazion di savê che al sedi preseât di là dal ocean e je pardabon grande, tant che ancje il fat che al sedi jentrât intal circuit IMDb - Internet Movie Database».*

Chest docufilm, lu tornìn a ricuardâ, al conte di un fat restât platât par 500 agns e tornât ae lûs no masse timp indaûr, tal 1986, intant di un restaur, in graciis di une letare cjatade fra lis pagjinis di un libri conservât suntun plan de cjase fuart Brunelde (Feagne): la storie e je

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / e-mail: arlef@caltpr.it

Eleonora Cuberli - mob. + 39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<

chê di Marc di Murùs, l'ultin quartebandiere dal Stât patriarcjâl di Aquilee, l'unic nobil che i à fat cuintri ae invasion di Vignesie, tor il 1420.

La pelicule, e lu testimonin chescj prins ricognossiments, e je un prodot di cualitât alte ancje in graciis dai aprofondiments storics dal prof. Franco Cardini, medievalist cognossût tal piçul schermi, e di Alberto Travain, autôr e curadôr di cetancj saçs su la figure di Marc; Flavia Maria De Vitt, docente di Storie medievâl te Universitât dal Friûl; William Cisilino, diretôr de ARLeF; Gianfranco Ellero, autôr di tantis monografiis su la storie dal Friûl. Di grant nivel ancje il cast, cuntun Pauli Mutti une vore brâf intal rûl di Marc, dongje di Aida Talliente, la femine dal quartebandiere, Catarine Arcoloniani, Fabiano Fantini che al interprete Pileo, pari di Marc, Alessandro Mistichelli intal rûl di Riçart di Darcjan, Lorenzo Acquaviva in chel dal dôs Mocenigo e Paolo Fagiolo, il cjapitani venezian.

Il documentari al è stât zirât in 6k cun çamaris Red a alte definizion e al è stât post produsût intai laboratoris di Arte Video. Vot lis ambientazions furlanis là che a son stadis fatis lis ripresis, çjapant dentri plui di dusinte personis tra storics, atôrs, comparsis, rievocadôrs e, clâr, il personâl de troupe e de postproduzion.

Udin, ai 13 di Dicembar dal 2024

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche / **e-mail: arlef@caltpr.it**

Eleonora Cuberli - mob. + 39 340 3546890 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<