

ARLeF: cun *Nûfcent Furlan* il Polifonic di Rude al celebre la vilote

Il Cd, cun tescj par furlan, talian e inglês, al è publicât dal editôr Nota

A 75 agns de sô nassite, il Côr Polifonic di Rude al publiche il so CD numar disesiet, che al è dut dedicât ae vilote furlane, il gjenar musicâl origjinâl e popolâr che e à vût un rûl impuartant pal svilup dal cjant corâl dal Friûl. Il titul al è *Nûfcent furlan. Musichis su temis popolârs di un Friûl che nol è plui*, e al è un “viaç inte memorie” in 21 tocs registrâts dal vîf. Chest biel lavôr al è stât presentât intune conference stampe là che a àn partecipât Eros Cisilino, president de ARLeF, Pierpaolo Roberti, assessôr regionâl aes autonomiis locâls, Pier Paolo Gratton, responsabil des relations esternis de corâl e il musicolic Alessio Screm.

«*Nûfcent furlan* al è l'enesim biel lavôr dal Polifonic di Rude e al è la prove dal impegn dal sodalizi inte promozion de lenghe e de culture furlane – *al à dit il president de ARLeF, Cisilino* -. Par chest la Agenzie e à sostignût cun convinzion e passion il progjet, voltant e adatant i tescj antîcs e modernis dal libret, intal rispiet de grafie uficiâl de lenghe furlane e de variantis locâls. Dongje dai tescj par furlan si viodin ancje chei par talian e par inglês, cu la intenzion di dâ une dimension europeane e internazionâl ae cognossince des vilotis, un patrimoni culturâl tipic dal Friûl che al à origjins popolârs intal secul XV».

Il CD presentât vuê, che in mût significatîf al mostre il famôs cuadri di Zigaina “Assemblee di bracents sul Cormôr” su la sô cuvierte, al è il risultât di un progjet nassût tal 2002 e che il Polifonic di Rude al à volût publicâ in chescj mêis di confinament, par testimonieâ il desideri di dut il mont corâl di tornâ a tacâ a cjantâ e di tornâ a proponisi daspò di tant timp. Tant che comentadôr e vuide de publicazion discografiche al è intervignût l'espert di musiche furlane Alessio Screm, che al à presentât esemplis audio e imagjins di storie antiche e moderne de vilote, sedi anonime che di autôr.

«Cirint intes cjartis dal côr – al conte Gratton – o vin cjatât un master che al jere stât lassât indaûr par vie des tantis iniziativis dal Polifonic fatis intai agns cu la direzion di Fabiana Noro. Duncje al è un lavôr “datât”, ma che al manten in maniere perfete il nivel e la cualitât dal côr, ancje se i protagoniscj di chê volte no cjantin plui in dì di vuê».

Il progjet al nasseve de dibisugne di proponi la musiche furlane in maniere diverse: par chest al jere stât contatât il scritôr Alberto Garlini, che al veve scrit une “storie” di emigrazion, amôrs, passions e vueris, invezit la incarghe de direzion e je dal mestri Daniele Zanettovich. A son stâts fats cinc concerti in region – cun Sebastiano Zorza ae armoniche, Giorgio Fritsch aes percussions, Eddi Bortolussi tant che vôs recitante e cun dongje un grup feminin costituît pe ocasion – otignint un sucès grant de critiche e di public.

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche Tel. + 39 0432 229127 / e-mail: arlef@caltpr.it

Adriano Del Fabro - mob. + 39 338 3245229 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<<

Di cumò si podarà tornâ a scoltâ chel lavôr no dome par un recupar de memorie, ma par cjalâ indenant e par fermâ il fat che lis lidrîs dal Polifonic a son simpri ben plantadis tal patrimoni musicâl locâl.

Cu la publicazion di cheste opare, disponibile dai 15 di Dicembar in dut il Friûl, il Polifonic al puarte insom un tritic (CD dal Cincuantenâl e *Ricuardi un timp*) dedicât ae lenghe e ae culture furlane.

Udin, ai 9 di Dicembar dal 2020

INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Ufficio Stampa ARLeF CALT relazioni pubbliche Tel. + 39 0432 229127 / **e-mail: arlef@caltpr.it**
Adriano Del Fabro - mob. + 39 338 3245229 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<