

**ARLeF: torna in onda su Rai3 Fvg, XtremeTV, la prima serie televisiva in lingua friulana sugli sport inusuali ed "estremi" della nostra regione**

*Cinque puntate (e altrettante repliche), con la regia di Giorgio Cantoni. Si parte il 29 maggio*

**+sKlet/XtremeTV:** è una serie televisiva, in 5 puntate di 18 minuti ciascuna, prodotta da Informazione Friulana con il sostegno dell'ARLeF (Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane) che offre al pubblico un'escursione fra le più originali attività sportive che si svolgono in particolari ambiti naturalistici del Friuli. Dalle vette della Carnia alla laguna di Grado e Marano, un'occasione per scoprire un microcosmo inaspettato e sorprendente, fatto di persone, luoghi e caratteristiche che rendono speciale questa regione. Una produzione a basso costo con una dotazione leggera e una troupe di 5 persone, coordinata dal regista-operatore Giorgio Cantoni, ma dai **risultati emozionali e promozionali assai interessanti**.

Dopo un primo passaggio su Rai3 Fvg, nel 2015, visto l'interesse suscitato, ora la **Rai ha deciso di riprogrammare la serie a partire da domenica 29 maggio** (ore 10.40 circa). Le **altre 4 puntate saranno trasmesse nelle domeniche successive:** 5, 12, 19 e 26 giugno, sempre alla stessa ora. Per chi se le perdesse, c'è la possibilità di rivedere le spettacolari immagini **sul canale 103 (Rai3 bis), tutti i mercoledì di giugno** (1, 8, 15, 22, 29), alle ore 21.50.

Le attività sportive documentate dalla troupe di Cantoni sono stata scelte per la loro "spettacolarità" e "peculiarità", per il bassissimo impatto ambientale e, anche, per la facilità di approccio da parte di un pubblico non specialistico. Grazie alla disponibilità degli istruttori delle associazioni coinvolte e alle particolari tecniche di ripresa, effettuate con action camera indossate dagli sportivi, si è cercato di restituire al pubblico le emozioni e le paure provate sul campo dai due giovani presentatori (Francesca Battistutta e Cristian Pressacco), alla loro prima esperienza sia nella conduzione televisiva che nella pratica delle varie discipline.

La specialità di questi sport è quella di permettere ai partecipanti una completa immersione nella natura, esplorando luoghi altrimenti inaccessibili, con il canyoning (la discesa di forre e cascate), il downhill (affrontare in bici i sentieri di montagna), il kayak di mare, il kite-surf (la vela del parapendio sulla tavola da surf) e il paramotore, (la vela del parapendio abbinata al motore individuale con l'elica), nomi vagamente esotici per definire pratiche inusuali che, a volte, possono venire definite "estreme".

Per quanto riguarda la lingua friulana, veicolata in tutte le componenti della produzione: dai dialoghi, alla grafica, alle musiche, il suo utilizzo si è rivelato congeniale nell'ambito inedito di una serie televisiva con caratteristiche, contesto e modalità assai stimolanti in termini di spettacolarità e immedesimazione, una lingua capace di trasmettere alla perfezione la speciale relazione di condivisione e rappresentanza fra abitanti e territorio.

Ogni puntata si conclude con la presentazione di un peculiare ambito di ospitalità turistica. Per questo, sono stati scelti luoghi particolarmente dediti alla valorizzazione della produzione locale, in sintonia con le esperienze e la cultura dell'area di appartenenza.

Udine, 23 Maggio 2016

**INFORMAZIONS PE STAMPE - INFORMAZIONI PER LA STAMPA**

**Ufficio Stampa ARLeF** CALT relazioni pubbliche Tel. + 39 0432 229127 / **e-mail: arlef@caltpr.it**

Adriano Del Fabro - mob. + 39 338 3245229 / Adriana Cruciatti - mob. +39 335 6853775

<<<<<<<<<<<<