



ARLef
AGJENZIE
REGJONÂL
PE LENGHE
FURLANE

VUIDE PAL ÛS DAL LOGO

GUIDA ALL'USO DEL LOGO

FIESTE
DE PATRIE
DAL FRIÛL



Vuide pal ûs dal logo de Fieste de Patrie dal Friûl

Guida all'uso del logo della Fieste de Patrie dal Friûl

Premesse / Premessa

Il logo de **FIESTE DE PATRIE DAL FRIÛL** al à di jessi simpri associât al logo de **Regjon Friûl-Vignesie Julie** e a chel de **ARLeF**, daûr des disposizions ripuartadis chi sot.

*Il logo della **FIESTE DE PATRIE DAL FRIÛL** deve essere sempre associato al logo della **Regione Friuli-Venezia Giulia** e al logo dell'**ARLeF**, secondo quanto riportato nelle disposizioni seguenti.*

Il logo de **FIESTE DE PATRIE DAL FRIÛL** al è predisponût
*Il logo della **FIESTE DE PATRIE DAL FRIÛL** è predisposto*

in dôs versions di colôr, che si puedin doprâ in alternative:
in due versioni colore, utilizzabili in alternativa:

- cun fonts di colôr celest / *con fondo colore azzurro*
- cun fonts di colôr zâl / *con fondo colore giallo*

in version / *in versione*

- monocromatiche (blanc/neri) / *monocromatica (bianco/nero)*

Note ben:

- tal câs che si vedi di aplicâ il logo su fonts une vore saturs, si pues doprâ il logo a colôrs se il fonts nol ridûs la sô leibilitât. Tai câs là che il fonts al vedi un colôr simil o compagn, si conse di doprâ la version monocromatiche. Dut câs, al covente verificâ che il logo si lu rivi a lei in dutis lis sôs parts
- no si pues doprâ e manipolâ il logo infûr di ce che al è stât descrit in chest manûâl. In particolâr, al è improibît deformâ, modificâ, sostituî elements o parts dal logo e ancje doprâlu cun colôrs diferents di chei che a son stâts previodûts.

Nota bene:

- *nei casi di applicazione del logo su fondi molto saturi è possibile l'utilizzo del logo a colori se il fondo non ne diminuisce la leggibilità. Nei casi in cui il background abbia un colore simile o uguale, si consiglia di utilizzare la versione monocromatica. È comunque necessario verificare la leggibilità del logo in tutte le sue parti*
- *non sono permessi utilizzi e manipolazioni del logo al di fuori di quanto indicato in questo manuale.*
- *Nello specifico è vietato deformare, modificare, sostituire elementi o parti del logo nonché utilizzarlo con colori diversi da quelli previsti.*

Disposizion dai logos / *Disposizione dei loghi*

1) Disposizion ORIZONTÂL *Disposizione ORIZZONTALE*

VERSION FONTS CELEST - *VERSIONE FONDO AZZURRO*



VERSION FONTS ZÂL - *VERSIONE FONDO GIALLO*



VERSION MONOCROMATICHE - *VERSIONE MONOCROMATICA*



Di doprâ su fonts colorâts, par garantî che si rivi a lei o par limits technics e carateristichis di stampe.

Da utilizzare su fondi colorati chiari, per garantirne la leggibilità o per limiti tecnici e caratteristiche di stampa.

2) Disposizion VERTICÂL - A *Disposizione VERTICALE - A*

VERSION FONTS CELEST
VERSIONE FONDO AZZURRO



VERSION FONTS ZÂL
VERSIONE FONDO GIALLO



VERSION MONOCROMATICHE
VERSIONE MONOCROMATICA



Di doprâ su fonts colorâts, par garantî che si rivi a lei o par limits technics e carateristichis di stampe.

Da utilizzare su fondi colorati chiari, per garantirne la leggibilità o per limiti tecnici e caratteristiche di stampa.

3) Disposizion VERTICÂL - B Disposizione VERTICALE - B

Dome te disposizion verticâl, si pues doprâ in alternative cheste version, dulà che il **logo de Fieste** al è plui alt.

*Nella sola disposizione verticale, è possibile utilizzare in alternativa la seguente versione, in cui il **logo della Fieste** ha una maggiore altezza.*

VERSION FONTS CELEST
VERSIONE FONDO AZZURRO



VERSION FONTS ZÂL
VERSIONE FONDO GIALLO



VERSION MONOCROMATICHE
VERSIONE MONOCROMATICA



Di doprâ su fonts colorâts, par garantî che si rivi a lei o par limits technics e carateristichis di stampe.

Da utilizzare su fondi colorati chiari, per garantirne la leggibilità o per limiti tecnici e caratteristiche di stampa.

Disposizion dai logos su fonts colorât / Disposizione dei loghi su fondo colorato

1) Disposizion ORIZONTÂL Disposizione ORIZZONTALE



VERSION POLICROMATICHE
SU FONTS COLORÂT

VERSIONE POLICROMATICA
SU FONDO COLORATO



VERSION MONOCROMATICHE SU FONTS COLORÂT.

Verificâ simpri di rivâ a lei il logo de ARLeF. Se di no, riprodusilu in negatîf blanc.

VERSIONE MONOCROMATICA SU FONDO COLORATO.

Verificare sempre che il logo ARLeF sia leggibile. In tal caso riprodurlo in negativo bianco.

2) Disposizion VERTICÂL - A Disposizione VERTICALE - A



VERSION POLICROMATICHE
SU FONTS COLORÂT

VERSIONE POLICROMATICA
SU FONDO COLORATO



VERSION
MONOCROMATICHE SU
FONTS COLORÂT.

Verificâ simpri di rivâ a lei
il logo de ARLeF. Se di no,
riprodusilu in negatîf blanc.

VERSIONE
MONOCROMATICA SU
FONDO COLORATO.

Verificare sempre che il
logo ARLeF sia leggibile,
in tal caso riprodurlo in
negativo bianco.

3) Disposizion VERTICÂL - B Disposizione VERTICALE - B



VERSION POLICROMATICHE
SU FONTS COLORÂT

VERSIONE POLICROMATICA
SU FONDO COLORATO



VERSION
MONOCROMATICHE SU
FONTS COLORÂT.

Verificâ simpri di rivâ a lei
il logo de ARLeF. Se di no,
riprodusilu in negatîf blanc.

VERSIONE
MONOCROMATICA SU
FONDO COLORATO.

Verificare sempre che il
logo ARLeF sia leggibile,
in tal caso riprodurlo in
negativo bianco.

Dimension minime / Dimensione minima

Par jessi sigûrs di rivâ a lei i logos in dutis lis lôr parts, la misure minime permetude e je cheste:

Per garantire la leggibilità dei loghi in ogni loro parte, la misura minima consentita è la seguente:

1) Disposizion ORIZONTÂL Disposizione ORIZZONTALE



2) Disposizion VERTICÂL - A Disposizione VERTICALE - A



3) Disposizion VERTICÂL - B Disposizione VERTICALE - B



Are di rispjet / Area di rispetto

La "are di rispjet" e je chel spazi ideâl li che nol à di jessi nissun element grafic esterni ae disposizion dai logos. Almancul 8 mm par lât.

Si definisce "area di rispetto" lo spazio ideale in cui non vi deve essere alcun elemento grafico esterno alla disposizione dei loghi.

Almeno 8 mm per lato.



Palette cromatiche dal logo de Fieste de Patrie dal Friûl

Palette cromatica del logo della Fieste de Patrie dal Friûl

La palette e corispuint ai colôrs de Bandiere dal Friûl.

La palette corrisponde ai colori della Bandiera del Friuli.



Celest / Azzurro: Pantone 300 – CMYK 90_51_0_0



Ros / Rosso: Pantone 485 – CMYK 0_100_100_0



Zâl / Giallo: Pantone 108 – CMYK 0_13_85_0



Neri / Nero: Pantone Process Black – CMYK 0_0_0_100

Formât dai files / Formato file

I logos a son a disposizion:

- in formât vetoriâl pdf
- in formât jpg e png cul fonts trasparent

I loghi sono disponibili:

- in formato vettoriale pdf
- in formato jpg e png con fondo trasparente



Contats / Contatti

ARLeF - Agenzie regionâl pe lenghe furlane
v. Prefettura, 13 - 33100 Udin/*Udine*
Tel. 0432 555812 - Fax 0432 204158

arlef@regione.fvg.it